



# CAPTAIN DARWIN

## LE PROGRAMME PÉDAGOGIQUE

*Guide de la visioconférence*

CAPTAIN  DARWIN



# LA VISIO AVEC VICTOR

La visioconférence est un moment qui clôture le programme de sensibilisation. Point d'orgue du programme, les élèves et Victor se retrouvent face à face pour échanger sur leur biodiversité, comparer les espèces qu'ils ont étudiées, de leur écologie aux menaces qui les touchent. Un moment de partage et de questionnements entre les aventuriers à terre et ceux en mer, qui permet de se rendre compte qu'ils naviguent côte à côte avec l'expédition !

## PARTAGER

Ses nouvelles connaissances sur la biodiversité mais également présenter sa future création artistique !

## COMPARER

La biodiversité autour de l'école à celle étudiée par l'expédition.

## SE QUESTIONNER

Et trouver des réponses sur cette biodiversité lointaine dans laquelle navigue l'expédition.



## CE QU'ON EN RETIENT

C'est un moment hors du temps qui éveille une curiosité pour le lointain. Les élèves se rendent compte que nos problématiques sont similaires à celles de l'autre bout du monde. Que par exemple, l'Écureuil roux est menacé par la même problématique que le Paresseux, à savoir, par la fragmentation du territoire.

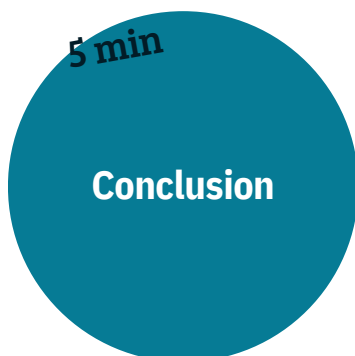
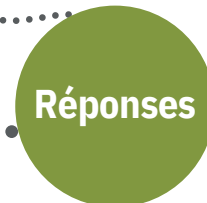
# DÉROULÉ DE LA VISIO

env. 1h30

## LES PROTAGONISTES



25 min



20 min



# PRÉPARER SA VISIO PAS À PAS

## 1 - DÉROULÉ DÉTAILLÉ

La visio fait suite à la sortie qui a été réalisée par la classe, au cours de laquelle une espèce a été observée et étudiée, dans son environnement naturel.

Les élèves vont pouvoir s'exprimer devant Victor, et lui expliquer ce qu'ils ont appris lors de cette sortie.

### Introduction et accueil

Victor appelle depuis le bateau d'expédition. En général, il commence par expliquer où il se trouve, résumer les kilomètres parcourus au cours des dernières années et partager le programme sur lequel il travaille.

### Présentation de la classe

- Niveau, école, ville
- Environnement proche (mer, campagne...)

### Présentation de la sortie

- Environnement de la sortie (forêt, estran, champs, zone protégée...)
- Espèce étudiée
- Zone où elle a été observée
- Qui est-elle ? Comportement, alimentation, reproduction, cycle de vie, morphologie...
- Menaces qui pèsent sur elle, caractéristique peu commune de l'espèce, anecdote...
- Événements marquants de la sortie, ce qui a plu

### Comparaison entre ici et là-bas (entre la sortie et l'expédition)

- Qu'est-ce qui est similaire dans les écosystèmes étudiés (celui de la sortie et un écosystème de l'expédition) ? Qu'est-ce qui diffère ?
- Quels sont les points communs entre des espèces séparées géographiquement de plusieurs milliers de kilomètres ?

## Questions pour Victor

Ici, les élèves peuvent poser les questions qu'ils souhaitent sur l'expédition, le parcours de Victor, ses motivations...

Voici quelques exemples de questions possibles :

- Quel est le plus beau paysage que tu aies vu ?
- Où vas-tu dans les prochains jours et quelles espèces vas-tu étudier ?
- Comment vit-on sur un bateau ? (repas, douche, couchages, etc)
- As-tu fait la rencontre d'un animal mystérieux ?
- As-tu découvert des espèces rares ?
- Quels sont les moments les plus difficiles à bord ?
- Qu'est-ce qui te manque le plus de la vie à terre ?
- As-tu du temps libre ? Que fais-tu pendant ces moments ?
- Comment s'appelle le bateau et pourquoi ?
- Comment le bateau avance-t-il ? (voiles, moteur, énergie)
- Qui fait quoi sur le bateau ? (capitaine, scientifique, équipage)
- Comment savez-vous où vous êtes en mer ?
- Quel conseil donnerais-tu à des élèves qui aiment la nature ?
- Faut-il être bon en sciences pour faire ce que tu fais ?
- Quels métiers existent autour de la mer et de la nature ?
- Est-ce que c'est un métier que tu aimerais faire toute ta vie ?
- Que rêves-tu de faire après cette aventure ?

# PRÉPARER SA VISIO PAS À PAS

## 2 - RÔLES

Les **élèves** se présentent et racontent leur sortie et ce qu'ils ont appris. Ils posent des questions à Victor.

Le.a **animateur.rice** anime la rencontre, rappelle les consignes et donne la parole aux classes et à Victor, avec l'aide de l'**enseignant.e**.

## 3 - EN AMONT DE LA VISIO

Parler devant la caméra peut être parfois impressionnant, et cela à tout âge. C'est pourquoi il est important pour l'élève d'avoir préparé son intervention pour qu'il soit à l'aise. Nous vous listons ci dessous les points clés à travailler pour faire en sorte que ce moment soit positivement gravé dans la mémoire de tous·tes.

- Préparer son discours, s'entraîner et se mettre d'accord en amont sur ce qui va être raconté concernant la sortie.

- Préparer les questions à poser à Victor. Laissez s'exprimer votre curiosité ! Il y a deux moments phares :
  - la comparaison avec une espèce étudiée par l'expédition (les questions peuvent porter sur l'espèce étudiée et son mode de vie, les menaces qui pèsent sur elle, le lien avec l'espèce étudiée par les élèves...).
  - Les questions "libres", qui peuvent alors porter sur l'expédition, la vie sur un bateau, les motivations de Victor, etc.



